

Allegato 1 - Proposte dei Dipartimenti in merito ad uscite didattiche, visite guidate e viaggi di istruzione

DIPARTIMENTO DI CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE/QUARTE/QUINTE INDIRIZZO..... USCITE DIDATTICHE (MEZZA GIORNATA – IN ORARIO CURRICOLARE)				
DESTINAZIONE	PERIODO	TIPOLOGIA	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI DISCIPLINARI
Indicare i siti di interesse:				

DIPARTIMENTO DI CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE/QUARTE/QUINTE INDIRIZZO..... VISITE GUIDATE (UNA GIORNATA)				
DESTINAZIONE	PERIODO	TIPOLOGIA	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI DISCIPLINARI
Indicare i siti di interesse e/o le tappe:				

DIPARTIMENTO DI CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE/QUARTE/QUINTE INDIRIZZO..... VIAGGI DI ISTRUZIONE				
DESTINAZIONE	PERIODO E DURATA (da 2 a 6 giorni)	TIPOLOGIA	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI DISCIPLINARI
Esplicitare itinerario di massima e principali luoghi di interesse oppure allegare descrizione dettagliata dell'itinerario:				

--

NOTE PER LA COMPILAZIONE

1. MODALITÀ DI COMPILAZIONE E INVIO

Ogni file contiene tre tabelle: tabella uscite didattiche, tabella visite guidate, tabella viaggi di istruzione.

Specificare se la proposta riguarda tutti gli indirizzi o solo alcuni. Duplicare la/le tabella/e se necessario

Le tabelle possono essere compilate per tutte le classi parallele o solo per alcune (duplicare le tabelle quando necessario)

Ogni file, in formato word, deve essere denominato: Proposta uscite viaggi

Il file deve essere inviato, entro il 15 settembre 2025, alla posta elettronica della scuola (ctpc01000a@istruzione.it), indirizzata al DS e alla F.S. Area 2 con oggetto: PROPOSTA USCITE, VIAGGI DIPARTIMENTO

2. IL PERIODO

Va definito tenendo conto della programmazione annuale, affinché l'attività integrativa possa svolgere una funzione complementare alla didattica (ad esempio considerando l'uscita come la fase conclusiva di un percorso ambientale o culturale o disciplinare oppure come strategia "motivazionale" preliminare all'avvio di una determinata attività)

3. TIPOLOGIA

La tipologia dei viaggi di istruzione, delle visite guidate e delle uscite didattiche sarà differenziata a seconda delle esigenze didattiche, confluendo nelle seguenti categorie.

- **Il percorso storico-letterario** attraverso il quale l'allievo affianca allo studio l'esperienza diretta derivata da visite a mostre, gallerie, musei, ...
- **Il percorso ecologico-naturalistico** che, attraverso un contatto immediato con l'ambiente, rende consapevoli gli alunni del delicato equilibrio che regola i rapporti fra l'uomo e la natura; le visite nei parchi di interesse naturalistico e nelle riserve naturali, intese anche come momenti conclusivi di progetti in cui siano sviluppate attività connesse alle problematiche ambientali, rientrano in tale ambito.
- **Il percorso sportivo** che, utilizzando le risorse del territorio, può portare l'allievo a praticare varie discipline sportive e/o a partecipare a manifestazioni sportive scolastiche.
- **Il percorso socio-economico** che conduce lo studente ad una conoscenza diretta del tessuto produttivo del territorio, contempla visite presso complessi aziendali (anche finalizzate allo svolgimento dei PTCO) e si interseca con l'ambito dell'orientamento
- **Il percorso culturale** ossia la partecipazione, in qualità di spettatori, ad eventi culturali quali rappresentazioni teatrali, filmiche, musicali o la partecipazione degli stessi studenti a concorsi e competizioni.
- **Il percorso linguistico**, che prevede partecipazione a scambi culturali con paesi dell'UE.

4. OBIETTIVI GENERALI, RELAZIONALI E COGNITIVO-MOTIVAZIONALI

- migliorare il livello di socializzazione tra alunni e tra alunni e docenti;
- migliorare l'adattamento alla vita di gruppo ed educare alla convivenza civile;

- sviluppare il senso di responsabilità e autonomia;
- sviluppare un'educazione ecologica e ambientale;
- favorire la conoscenza diretta di aspetti significativi della realtà storica, culturale ed ambientale, promuovendo l'incontro tra realtà e culture diverse;
- sviluppare la capacità di interpretare criticamente l'evoluzione storica, culturale e sociale del territorio;
- rapportare la preparazione culturale dei discenti con le esigenze espresse dalla realtà economica e territoriale di riferimento;
- altro